**Тема:** УМР. Висловлення власних суджень про те, за що народ увіковічнив імена своїх героїв

Мета: вдосконалювати вміння школярів писати творчі роботи, систематизувати та узагальнити їх знання про історичну народну пісню, її героїв; розвивати творчі здібності учнів, їх логічне мислення, пам’ять, уміння послідовно викладати свої думки, робити висновки, відповідні обґрунтування; формувати кругозір, світогляд учнів; виховувати почуття пошани до народної творчості, історичного минулого рідного краю, героїв нашої країни.

Тип уроку: зв’язне мовлення.

**ХІД УРОКУ**

I. Актуалізація опорних знань

1. Перевірка д/з

- Назвіть відомих і славетних героїв-українців.

2. Бесіда за питаннями:

• Дайте визначення історичній пісні;

• У чому основне призначення цих пісень? Хто є їх героями?

• Які історичні пісні вам запам’яталися? Чим вони схвилювали?

• Яким чином впливають ці пісні на людину?

• Чому існує кілька варіантів пісні з однією назвою?

• Як ви вважаєте, чи можна вважати історичну пісню фольклорним жанром? Відповідь обґрунтуйте.

• Вмотивуйте, чи є актуальними історичні пісні для сучасників.

• Чим повчальні пісні про далеке героїчне минуле?

II. Оголошення теми, мети уроку.

III. Мотивація навчальної діяльності.

IV. Основний зміст уроку.

1. Вступне слово вчителя.

Шановні друзі! Ознайомившись з історичними піснями, ви зрозуміли, що кожна з них вчить, як треба любити Батьківщину та боротися за її щастя. Подвиги відважних героїв, зображені в піснях, виховують у народі мужність, сміливість, стійкість у боротьбі. У щоденному житті пісні полегшують працю людей, звеселяють їх під час відпочинку, підтримують у нещасті. Люди складають пісні переважно про життя і події свого часу. Тому пісні, що виникли в різні часи, становлять разом поетичну історію народу. Ці народні твори своїм правдивим змістом, поетичною формою, красою мелодії завжди чаруватимуть людей.

2. Вимоги щодо виконання письмової творчої роботи:

• добре усвідомити тему, добрати матеріал до неї;

• слідкувати за чіткою побудовою твору (вступ, основна частина, висновок);

• власні думки висловлювати грамотно, послідовно, наводячи приклади з текстів пісень на ту чи іншу думку;

• уникати загальних фраз, які ні про що не говорять;

• стежити за грамотністю оформлення роботи;

• уникати докладного переказу текстів пісень;

• зазначити актуальність теми твору.

**3. Виконання завдань**

*3.1. Скласти міні-діалог на тему «Героїчне минуле у піснях».*

*3.2. До словосполучення «історична пісня» дібрати відповідні характеристики з різних частин мови.* (Історична пісня — бадьора, милозвучна, героїчна, хвилююча, захоплююча; життя, знання, повага, рішучість, винахідливість, кмітливість, досвід...).

*3.3. Коментар до висловлювання про пісню.*

• Пісня — це коли душа сповідається (Г. Тютюнник).

• Пісня між людьми цвістиме у вічній основі (П. Русик із Кросна, польсько-український поет XVI ст.).

• Хто співає, у того робота скоро минає (Українське прислів’я).

• Де праця, там і пісня (Українське прислів’я).

**4. Виконання письмової роботи.**

V. Підсумок уроку.

VI. Домашнє завдання.

1. Закінчити написання творчої роботи.
2. Сфотографувати письмову роботу та надіслати мені на освітню платформу для дистанційного навчання HUMAN або на електронну адресу [altinbaeva\_l\_m@school55.pp.ua](mailto:altinbaeva_l_m@school55.pp.ua)
3. Підготувати розповідь про Марусю Чурай.

